



Ziglobitha,  
Revue des Arts, Linguistique,  
Littérature & Civilisations

Université Peleforo Gon Coulibaly - Korhogo

## L'évaluation dans l'enseignement à distance : limites et perspectives

---

Sénia ALLAL

Université de Tlemcen, Algérie

[chaouiallal@yahoo.fr](mailto:chaouiallal@yahoo.fr)

**Résumé :** En raison du confinement occasionné par la pandémie de Covid-19, l'enseignement en présentiel a été remplacé par l'enseignement à distance en vue d'assurer la continuité pédagogique. Par conséquent, l'évaluation en ligne est devenue un impératif indispensable au sein des établissements de l'enseignement supérieur en Algérie. Il est question dans cet article d'en mesurer les limites et surtout d'envisager des perspectives d'évolution afin d'améliorer l'évaluation à distance et par là même l'enseignement à distance.

**Mots-clés :** pandémie, enseignement à distance, évaluation, limites, perspectives.

### Evaluation in distance education : limits and perspectives

**Abstract :** Due to the confinement caused by the Covid-19 pandemic, face-to-face teaching has been replaced by distance learning in order to ensure educational continuity. Therefore, online assessment has become an indispensable imperative within higher education institutions in Algeria. It is a question in this article of measuring the limits and especially of considering prospects for evolution in order to improve distance assessment and thereby distance education.

**Keywords :** pandemic, distance education, evaluation, limits, perspectives

## Introduction

Face à une crise sanitaire sans précédent en raison de la pandémie de Covid-19, les universités algériennes se sont retrouvées contraintes de fermer leurs portes en mars 2020. A cet effet, le ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique a recommandé à tous les enseignants de maintenir la continuité pédagogique afin de permettre de garder un lien entre l'étudiant et ses professeurs. Cela consistait à rétablir le contact avec les étudiants dans un premier temps et à assurer la continuité de leurs apprentissages dans un second temps, en vue de maintenir les acquis déjà développés depuis le début de l'année et de permettre l'acquisition de nouveaux apprentissages à distance. De ce fait, les enseignants sont impliqués dans une autre forme d'enseignement, à distance, en s'appuyant sur les outils numériques. Ainsi, dans ces nouvelles conditions de travail, il est légitime de s'interroger sur l'efficacité de ce type d'enseignement en explorant tous les paramètres qui le constituent. Parmi ces derniers, nous nous intéressons particulièrement à celui de l'évaluation.

Internet est la principale technologie de communication de masse actuellement, elle est utilisée pour transmettre de l'information et servir de support à l'enseignement à distance. Cependant, les chercheurs ont rencontré les mêmes difficultés à trouver la preuve crédible que cette technologie amenait un taux de réussite élevé en matière d'enseignement (Clark, 1995) et qu'il est difficile d'obtenir des preuves valables de son impact (Dillon et Gabbard, 1998). L'objectif de cet article est de suggérer des stratégies d'évaluation afin d'optimiser l'efficacité de l'enseignement/apprentissage à distance.

Cependant, l'évaluation des apprentissages à distance est un processus qui consiste à recueillir des informations sur l'apprentissage réalisé par l'étudiant et à les interpréter en vue de porter un jugement et de prendre les meilleures décisions possibles sur le niveau d'apprentissage de l'étudiant et la qualité de l'enseignement, il fait appel à l'intégration d'outils TIC et Web 2.0 (Leroux, 2015).

Le processus d'évaluation des apprentissages à distance est repérable à travers le contexte d'enseignement et d'apprentissage qui comprend trois modalités intégrant les technologies du numérique à différents degrés : le présentiel enrichi (en face-à-face en salle de classe avec une intégration d'outils technologiques), la modalité hybride (blended ou mixte) qui propose des activités en face-à-face et à distance, la modalité en ligne qui propose principalement des activités à distance.

En nous basant sur cette définition, nous avons compris les paradigmes et les enjeux de cette évaluation à distance, d'autant plus qu'elle regroupe un

ensemble de données à prendre en considération lors de l'apprentissage à distance. Ces diverses raisons nous ont poussées à travailler sur cette perspective.

Dans le système d'enseignement actuel, l'évaluation est un élément crucial du programme d'étude. Elle aide les étudiants à comprendre leur apprentissage et à fournir des commentaires sur leurs progrès. Qu'elle soit réalisée en face à face ou à distance, l'objectif de l'évaluation est d'informer les étudiants sur leur apprentissage. Par ailleurs, l'évaluation de l'enseignement à distance devient une nécessité pendant la crise sanitaire de Covid-19. La question qui nous taraude alors est comment évaluer efficacement les étudiants à distance ?

Notre problématique s'inscrit dans une optique d'amélioration de la qualité de l'enseignement à distance et notre principale tâche est de soutenir des changements et pratiques enseignantes. Nous l'avons compris, le mode d'évaluation en cette crise sanitaire nécessite des changements. D'autant plus, que le mode d'apprentissage a subi lui aussi de nombreux changements. Nous partons donc de l'hypothèse que l'évaluation entièrement à distance serait plus bénéfique pour les étudiants et permettrait un gain de temps et d'énergie.

Cette présente étude est une contribution théorique et fondamentale qui s'appuie essentiellement sur une recherche documentaire. De même, elle revêt l'aspect descriptif permettant de collecter les avis des différents acteurs quant à ce mode d'évaluation à distance pour comprendre, interpréter, enrichir et assurer la cohérence de l'évaluation des apprentissages à distance dans un programme en approche par compétences.

L'évaluation des apprentissages fait partie intégrante de l'enseignement, c'est un processus qui doit être réfléchi et planifié dès le début de la conception du cours. Planifier sa stratégie d'évaluation est l'une des tâches les plus importantes compte tenu de ses impacts sur les apprentissages des étudiants.

L'évaluation à distance est devenue une pratique indispensable au sein des établissements de l'enseignement supérieur algérien et ce, surtout, suite à l'évolution des progrès technologiques et des nouvelles technologies de l'information et de la communication. Mais aussi, pour faire face à une situation et un contexte extraordinaire qui touche le monde entier.

Il est question, de souligner que l'Algérie ne déroge pas à la règle et que la pratique de l'évaluation à distance est inéluctable pour affronter les paramètres de la nouvelle conjoncture, celle de la pandémie de Covid-19, tout en respectant les règles de l'enseignement supérieur en général et de l'évaluation en particulier. Cela se traduit par l'ensemble des circulaires décrétant les modalités de l'enseignement et de l'évaluation, notamment, de la circulaire n°55 qui stipule que les examens à effectuer en présentiel concernent les unités fondamentales et ceux en ligne concernent les unités méthodologiques et transversales. Dans ce

sens, nous supposons que l'évaluation à distance n'est pas sans inconvénients. Autrement dit, nous allons tenter d'en mesurer les avantages et de constater les inconvénients, afin d'améliorer l'enseignement à distance.

## 1. Les TIC et l'enseignement à distance

L'expression TIC renvoie à :

Un ensemble de technologies parmi lesquelles l'ordinateur occupe une place privilégiée. Ses caractéristiques principales sont de rendre accessible et de transmettre, n'importe où dans l'espace humain, une quantité quasi illimitée de données très diversifiées.

(Lietart, 2015, p.57)

L'utilisation des TIC dans les apprentissages peut modifier la forme de transmission du savoir et l'appropriation de celui-ci en rompant avec les trois unités de temps, lieu et action, ce qui permet aux apprenants de se former sans avoir à se déplacer dans un lieu spécifiquement destiné à la formation, en entrant en contact avec le formateur-accompagnateur ou l'enseignant par l'intermédiaire des moyens de communication (Peraya et Peltier, 2012).

Les TIC et l'Internet ont facilité alors la mise en place des approches d'enseignement innovantes axées sur les interactions et le lien social. De ce fait, la relation personne-machine est prise en considération dans les nouvelles méthodes d'enseignement. L'échange et le dialogue entre l'utilisateur et l'ordinateur ont poussé des chercheurs comme Naymark à « humaniser » la machine. Celui-ci définit l'interactivité comme étant : « la capacité de réaction de l'ordinateur (et de ses logiciels) aux actions de l'utilisateur, sa capacité de rétroaction ou feed-back » (Naymark, 1999, p.21).

En effet, l'e-learning est un terme anglais qui veut dire « apprentissage par des moyens électroniques ». Il réfère à l'utilisation du Web et des nouvelles applications technologiques d'apprentissage distribuées pour améliorer le processus d'acquisition d'un nouveau savoir ou la mise à jour de nouvelles connaissances. Pour Moore, l'enseignement à distance est :

L'ensemble des dispositifs fournissant une instruction par communication d'imprimés ou d'information électronique à des personnes engagées dans un apprentissage planifié à un lieu ou un moment différents de ceux auxquels interviennent les instructeurs.

(Moore, 1990, p.15)

C'est un ensemble cohérent, organisé, scénarisé, souple et régulé d'activités pédagogiques pour l'apprenant caractérisé par :

- Une séparation spatiale et/ou temporelle entre apprenant et enseignant.
- Un recours aux médias permettant l'apprentissage malgré cette séparation.
- Un accompagnement tel que le tutorat pédagogique, l'animation de groupe, etc.

On peut ainsi considérer l'enseignement à distance comme un outil, parmi une large panoplie de moyens, qui peut à la fois faciliter l'apprentissage et soutenir des formes variées d'enseignement. C'est donc un outil ou plutôt un moyen dynamisé par les TIC utilisé pour faciliter ou prolonger l'enseignement et l'apprentissage.

Nous nous questionnons alors sur l'évaluation à distance et comment maintenir le niveau d'exigence académique tout en sauvegardant l'engagement et la motivation des étudiants ?

## **2. Qu'est-ce que l'évaluation ?**

L'évaluation des apprentissages est un élément important dans tout système d'enseignement quelle que soit sa nature : enseignement supérieur, éducation nationale, etc.

Elle est considérée comme un indicateur de l'évolution de l'apprentissage d'un apprenant. Explicitement, elle permet d'apprécier la valeur de l'apprenant et la qualité de la maîtrise des apprentissages. Elle permet également d'établir le niveau d'apprentissage d'un apprenant par rapport aux objectifs poursuivis.

L'évaluation est un procédé par lequel nous jugeons l'utilité d'une chose dans le but de prendre des décisions (Baker, 1991). L'évaluation d'une technologie fait intervenir de nombreux modes d'analyse et des stratégies de mesure qui nous aident à établir un jugement sur « l'utilité » des programmes d'enseignement à distance. Les jugements réalisés durant le développement d'un programme sont nommés « formatifs ». L'évaluation qui tente de décrire l'impact d'un programme d'enseignement en cours de réalisation est souvent nommée « sommative ». D'ici à ce que nos valeurs orientent à la fois nos activités d'évaluation sommatives et formatives, nous devons être clairs sur les types de questions permettant l'évaluation de l'enseignement à distance en fonction des besoins des usagers de l'enseignement à distance – les étudiants et leur communauté. Les questions qu'on se pose à propos de l'enseignement à distance et de ses instruments d'évaluation vont nécessairement mettre l'accent sur certains paramètres et en laisser d'autres dans l'ombre. Les questions d'évaluation de l'enseignement à distance véhiculent implicitement des suppositions et des croyances sur le poids de différents paramètres et leur impact sur les résultats recherchés. Par exemple, en nous demandant si un nouveau média d'enseignement entraîne davantage de réussite chez les étudiants qu'un média traditionnel, nous admettons que le média est capable d'influencer leur apprentissage. Cette supposition a pourtant été sérieusement discutée (Clark, 1992a ; 1994a ; 1994b ; Clark et Estes, 1998 ; 1999 ; Clark et Salomon, 1986 ; Gardner et Salomon, 1986).

Une des plus importantes recommandations liées à cette discussion est que chaque évaluation devrait explicitement appréhender l'apport relatif de deux caractéristiques des technologies d'enseignement à distance, différentes mais compatibles, embarquées dans tout moyen de télé-enseignement. Une caractéristique technologique matérielle qui influence la diffusion de l'information, et une autre intellectuelle qui influence l'apprentissage par le biais de l'enseignement.

Un des propos de l'évaluation est d'anticiper, suivre et analyser les effets d'un programme (projet, mesure, politique publique, etc.) et de porter un jugement. Ce jugement s'articule autour d'une palette de critères.

### **3. Critères de l'évaluation à distance**

L'évaluation peut avoir différents objectifs : fournir de la rétroaction, donner des notes et motiver, améliorer l'apprentissage de l'étudiant, suivre de manière plus individuelle l'apprenant, identifier ses forces et faiblesses. Ou encore individualiser les parcours pédagogiques (Durand, 2006).

Des évaluations, même de formes semblables, peuvent donc avoir des finalités différentes (Audet, 2011, p.11).

Pour que l'évaluation favorise l'apprentissage, il est nécessaire de respecter certains critères :

- Pour que l'évaluation favorise les apprentissages, il est nécessaire que l'enseignant et les étudiants définissent des attentes explicites et comprises de tous. Ces attentes doivent être faciles à comprendre, claires et précises.
- Pour pouvoir évaluer les apprentissages, il est nécessaire de préciser les critères d'évaluation. Les critères doivent être mesurables et pertinents par rapport aux objectifs d'apprentissage.
- Il faut permettre également à chacun de se former sur une durée suffisante. C'est parce que les étudiants apprennent à des rythmes différents et qu'il est important pour eux d'avoir suffisamment de temps pour pratiquer.
- Les enseignants doivent encourager leurs étudiants à s'approprier leur processus d'apprentissage et à comprendre les avantages de l'auto-évaluation. Grâce à ces connaissances, ils peuvent aider les étudiants à identifier sur quoi ils doivent se concentrer pour réussir dans une matière ou un ensemble de compétences particulier.

Ceci est bénéfique à la fois pour l'enseignant et les étudiants, car il permet à l'enseignant de savoir dans quelle mesure ses étudiants progressent. Il donne aussi à ces derniers un sentiment d'appropriation de leur apprentissage.

- Les enseignants doivent pouvoir apporter une correction personnalisée de manière systématique. Ils devraient être en mesure de fournir une rétroaction individualisée qui aidera l'étudiant à améliorer ses compétences et ses capacités.
- Ils doivent laisser la place à l'erreur en offrant une seconde chance aux étudiants. Dans le cas contraire, ces derniers ne pourront pas apprendre de leurs erreurs et seront moins susceptibles de s'améliorer.

#### **4. Comment évaluer les étudiants à distance ?**

Évaluer les étudiants à distance est un processus complexe et peut être très difficile à réaliser. De nombreux facteurs doivent être pris en compte, tels que la technologie utilisée, le type d'évaluation, le nombre d'étudiants impliqués, etc. Nous proposons, dans ce qui va suivre, quelques suggestions pour évaluer efficacement les étudiants à distance.

##### *4.1 Evaluer l'essentiel*

L'enseignant doit évaluer le nécessaire lors de l'évaluation à distance. Ils doivent être en mesure d'évaluer les compétences d'un étudiant et de lui faire part de ses commentaires en conséquence. Cela permet un meilleur engagement, une motivation accrue et de meilleurs résultats d'apprentissage.

Il n'est pas obligatoire d'évaluer tous les travaux et tous les étudiants à distance à chaque fois, il faut en revanche proposer un corrigé ou des éléments de correction et de partage de façon systématique ; il ne convient pas de pratiquer une notation dévalorisante ou de sanction. L'évaluation des compétences par niveaux de maîtrise sera privilégiée.

En effet, l'évaluation des compétences par niveau de maîtrise est une pratique courante en évaluation à distance. Elle vise à s'assurer que les étudiants sont sur la bonne voie avec leur développement et leurs progrès. L'évaluation se fait en mesurant leur performance dans certains domaines comme la lecture ou les compétences en écriture qui sont considérées comme plus importantes que d'autres.

##### *4.2 L'auto-évaluation*

L'auto-évaluation est l'une des compétences les plus importantes que les étudiants doivent développer. Ce qui leur permettra de comprendre, ce dans quoi ils sont bons et ce qu'ils doivent améliorer.

En effet, ce processus peut aider les étudiants à évaluer leurs forces, leurs faiblesses et leurs performances. Cela les aidera également à comprendre comment ils peuvent améliorer leur niveau à l'avenir.

En plus, l'enseignant peut présenter sur le site de l'université, un blog pédagogique, ou un mur virtuel, une sélection de tests autocorrectifs avec notices permettant de savoir à quoi va servir chaque quizz, et des consignes ciblées pour les utiliser.

#### 4.3 Évaluation bilan

Il est très difficile de savoir si les étudiants vont faire leurs contrôles seuls ou avec un membre de la famille. Nous devons, à cet effet, faire confiance aux étudiants. La plupart d'entre eux effectuent le travail avec sérieux, si ce dernier est intéressant et s'ils en comprennent le sens. Voici quelques idées pour bien évaluer les étudiants à distance :

- Proposer des tâches complexes inédites en demandant aux étudiants de justifier leurs réponses.
- Créer des cartes mentales pour représenter le thème étudié.
- Étude de cas : des activités qui présentent des situations problématiques à un groupe, qui doit en trouver la solution.
- Utiliser les quiz et les QCM

Évaluer les étudiants à distance via des quiz et des QCM donne un retour sur leur progression. En plus, cela leur permet d'obtenir des commentaires sur leurs progrès et d'utiliser ces évaluations pour améliorer leurs notes.

L'enseignant peut demander à ses étudiants de faire des quiz, ceux qui réussissent l'exercice doivent expliquer la réponse attendue ou en autocorrection.

#### 4.4 Évaluer l'oral

Évaluer les étudiants oralement est un type d'évaluation effectué par l'enseignant pour déterminer si ces derniers maîtrisent une compétence particulière. L'enseignant pose les questions et écoute les réponses de ses étudiants, puis les note en conséquence.

Ce type d'évaluation nécessite plus d'effort que les autres types d'évaluation, car il n'est pas aussi quantitatif que ces derniers. L'enseignant doit être en mesure d'identifier si un étudiant maîtrise ou non une compétence particulière en écoutant ses réponses. L'avantage de ce type d'évaluation est qu'il permet une plus grande flexibilité en termes de quand, où et comment il peut être utilisé dans l'enseignement. En plus, les étudiants doivent toujours être prêts à expliquer leurs pensées ou leurs idées à leur enseignant.

### Conclusion

Face à cette pandémie qui a obligé plus de la moitié de la population mondiale à se confiner, il s'est avéré que l'enseignement à distance est une solution efficace pour assurer la continuité pédagogique et répondre aux



besoins de nos apprenants. Dans ces conditions, il est légitime de s'interroger sur l'efficacité de ce type d'enseignement et d'évaluer la perception des étudiants à l'égard de cette nouvelle approche pédagogique. Pour qu'un système d'information soit accepté, il doit d'abord être facile à utiliser (utilisabilité) et promouvoir des activités d'apprentissage (utilité) (Luethi, 2012).

L'évaluation à distance est un moyen efficace et efficient d'évaluer les étudiants en cours. Dans cette méthode, les étudiants passent des évaluations en ligne via un ordinateur et soumettent leurs réponses par voie électronique. L'évaluation peut être administrée à distance, ce qui signifie que les enseignants peuvent noter sans avoir à être physiquement présents dans la salle de classe.

Les étudiants et les enseignants peuvent désormais travailler à distance sur leurs devoirs en utilisant des outils tels que Google Docs, des ordinateurs portables et bien plus encore pour terminer leur travail. Cette transition présente de nombreux avantages, tels que le gain de temps et d'énergie, la réduction du gaspillage de papier et la création d'un environnement d'apprentissage amusant.

L'évaluation est une tâche indispensable dans toute formation. Cependant, avec l'évolution technologique, des NTICs et les conjonctures exceptionnelles comme c'est le cas depuis trois ans avec l'apparition de la crise sanitaire Covid 19 le monde s'est tourné vers une évaluation à distance qui met en contact les enseignants et les étudiants afin de réduire et d'éviter la propagation du virus. Ainsi, nous avons jugé utile de nous interroger sur son application au sein des établissements de l'enseignement supérieur algérien.

L'enseignement à distance est alors un outil pratique et efficace de mise à disposition de contenu pédagogique sans contraintes physiques, surtout pendant le confinement. En plus, l'enseignement ne devrait pas reposer sur une seule méthode d'enseignement/apprentissage. La nouvelle technologie peut aider les enseignants à améliorer leurs stratégies lors de l'enseignement à distance qui malgré les obstacles et les problèmes connaît une croissance continue de son utilisation à travers le monde.

### **Références bibliographiques**

- Audet, L. (2011). Les pratiques de l'évaluation en ligne, Réseau d'enseignement francophone à distance du Canada REFAD. Canada.
- Bétrancourt, M. (2008). L'ergonomie des TICE : quelles recherches pour quels usages sur le terrain ? Dans B. Charlier et D. Peraya (dir.), Regards croisés sur la recherche en technologie de l'éducation (p. 77-89). De Boeck.
- Clark, R.E. (2009). Évaluer l'enseignement à distance. Stratégies et avertissements. Dans Distances et savoirs n°1 (Vol. 7), pages 93 à 112.

- Dillon, A., et Gabbard, R. (1998). L'hypermédia en tant que technologie éducative : une revue de la littérature empirique sur la compréhension, le contrôle et le style de l'apprenant. *Revue de la recherche en éducation*, 68, 322-349.
- Leroux, J. L. (dir.). (2015). *Évaluer les compétences au collégial et à l'université : un guide pratique*. Chenelière / AQPC.
- Lietart, A. (2015). *Les TICE et l'innovation pédagogique dans l'enseignement supérieur : comment et pourquoi les modes de l'interaction humaine évoluent-ils dans les systèmes d'information pédagogique ?* [Thèse de doctorat, Université Michel de Montaigne - Bordeaux III, France].
- Moore, M. G. (dir.). (1990). *Contemporary issues in American distance education*. Pergamon.
- Naymark, J. (1999). *Guide du multimédia en formation, bilan critique et prospectif*. Retz.
- Peraya, D. et Peltier, C. (2012). Une année d'immersion dans un dispositif de formation aux technologies : prise de conscience du potentiel éducatif des TICE, intentions d'action et changement de pratique. *Revue internationale des technologies en pédagogie universitaire*, 9 (1-2), 111-135.